

سالم العلان

(1981-1914)

هو النهام الفنان سالم بن سعيد العلان ولد في قلالي بمحافظة المحرق عام 1914م، ركب الغوص نهاماً مع النوخذة شمسان المناعي والنوخذة عيسى بن هندي، ثم عمل موظفاً في وزارة الأشغال وبعدها التحق بإحدى الشركات بمهنة عامل لفترة من الزمن.

تميز سالم العلان بقوة صوته وتميُّزه، حيث لازم دار مرزوق بن أمان في قلالي ثم أنشأ داراً سماها (الدار الجديدة) وبعد ذلك التزم مع دار بن حربان ثم مع جناح بن سيف حتى نهاية حياته.

شكل ثنائياً متميزاً وجميلاً مع صديقه النهام المرحوم أحمد بوطينه وشارك بصوته في تسجيل الاسطوانة البحرينية لمنظمة اليونسكو، كما شارك في تسجيل الاسطوانة القطرية التي سجلت لمنظمة اليونسكو أيضاً، له العديد من التسجيلات بصوته في إذاعات الخليج، ورغم إصابته بالعمى إلا إنه استمر في أداء الفنون الشعبية وبالذات فنون لفجري إلى أن تدهورت صحته ووافته المنية في 25 سبتمبر 1981م

